Tisztelt Kapcsolattartó!

Szeretnénk egy kis segítséget nyújtani, hogy könnyebbé tegyük a Diáknapok regisztrációs folyamatát.

Az alábbi adatokra lesz szüksége a diákok regisztrálásához, az étkezési és szállásigények leadásához:

(jelmagyarázat: \* = kötelező megadni minden egyes produkciónál – ha üresen marad a mező, akkor nem fogja a rendszer elfogadni a produkció benevezését)

* neve \*
* státusza: középiskolás / egyéb \*
* diákigazolvány szám / OM azonosító
* telefonszáma \*
* szállás - pénteken és szombaton tudnak szállást igényelni az iskolák – itt fontos megadni, hogy hány:
	+ lány
	+ fiú
	+ felnőtt nő (kísérő)
	+ felnőtt férfi (kísérő) számára szeretnének szállást foglalni
* étkeztetés megrendelésére az alábbiakban van lehetőség:
	+ péntek vacsora (04. 13.)
	+ szombat ebéd (04. 14.)
	+ szombat vacsora (04. 14.)
	+ vasárnap ebéd (04. 15.

Az alábbiakban, az egyes kategóriákban a produkciókkal kapcsolatos felmerülő kérdéseket foglaljuk össze:

(jelmagyarázat: \* = kötelező megadni minden egyes produkciónál – ha üresen marad a mező, akkor nem fogja a rendszer elfogadni a produkció benevezését)

1. Szólóének, társasének, kórus

* Résztvevő diákok\*
* Produkció/jelentkező/csoport/mű megnevezése (ami az oklevélre kerül)\*
* Felkészítő tanár(ok) neve
* Előadott mű(vek) szerzői/je
* Előadott mű(vek) címe\*
* Előadás időtartama percben\*
* A produkcióban közreműködő kísérő(k)
* Gálán részt tud venni a produkcióval? (Ha a zsűri úgy dönt.)\*

2. Vers- és prózamondás

* Résztvevő diákok\*
* Produkció/jelentkező/csoport/mű megnevezése (ami az oklevélre kerül)\*
* Felkészítő tanár(ok) neve
* Előadott mű(vek) szerzői/je
* Előadott mű(vek) címe\*
* Előadás időtartama percben\*
* A produkcióban közreműködő kísérő(k)
* Gálán részt tud venni a produkcióval? (Ha a zsűri úgy dönt.)\*

3. Diákszínpad

* Résztvevő diákok\*
* Produkció/jelentkező/csoport/mű megnevezése (ami az oklevélre kerül)\*
* Felkészítő tanár(ok) neve
* Előadott mű(vek) szerzői/je
* Előadott mű(vek) címe\*
* Előadás időtartama percben\*
* A produkcióban közreműködő kísérő(k)
* Gálán részt tud venni a produkcióval? (Ha a zsűri úgy dönt.) \*

4. Könnyűzene

* Résztvevő diákok\*
* Produkció/jelentkező/csoport/mű megnevezése (ami az oklevélre kerül)\*
* Felkészítő tanár(ok) neve
* Az előadás kategóriája\*
	+ egyéni énekes produkció
	+ kiscsoportos énekes produkció
	+ egyéni hangszeres produkció (hangszer megnevezése)
	+ kiscsoportos hangszeres produkció (hangszer megnevezése)
	+ kiscsoportos hangszerkísérettel énekes produkció (hangszerek megnevezése, énekesek száma)
	+ zenekar (technikai ridert csatoljanak!!!)
	+ egyéb
* A produkcióban közreműködő kísérő(k)
* Eladott mű(vek) szerzői/je
* Előadott mű(vek) címe\*
* A produkcióban használt hangszer(ek)
* Előadás időtartama percben\*
* Gálán részt tud venni a produkcióval? (Ha a zsűri úgy dönt.)\*
* Technikai feltételek tudomásul vétele\*

5. Népdal, népzene, néptánc

* Résztvevő diákok\*
* Produkció/jelentkező/csoport/mű megnevezése (ami az oklevélre kerül)\*
* Felkészítő tanár(ok) neve
* A produkcióban közreműködő kísérő(k)
* Eladott mű(vek) szerzői/je
* Előadott mű(vek) címe\*
* Előadás műfaja\*
	+ népdal
	+ népzene
	+ néptánc
* A produkcióban használt hangszer(ek)
* Előadás időtartama percben\*
* Gálán részt tud venni a produkcióval? (Ha a zsűri úgy dönt.)\*
* Technikai feltételek tudomásul vétele\*

6. Komolyzene, szólóhangszer, kamarazene

* Résztvevő diákok\*
* Produkció/jelentkező/csoport/mű megnevezése (ami az oklevélre kerül)\*
* Felkészítő tanár(ok) neve
* A produkcióban közreműködő kísérő(k)
* Eladott mű(vek) szerzői/je
* Előadott mű(vek) címe\*
* A produkcióban használt hangszer(ek)
* Előadás időtartama percben\*
* Gálán részt tud venni a produkcióval? (Ha a zsűri úgy dönt.)\*

7. Sótájm

* Résztvevő diákok\*
* Produkció/jelentkező/csoport/mű megnevezése (ami az oklevélre kerül)\*
* Karnagy neve
* A produkcióban közreműködő kísérő(k)
* Előadás műfaja\*
* Eladott mű(vek) szerzői/je
* Előadott mű(vek) címe\*
* A lejátszott zenei vagy egyéb alap megnevezése, címe (opcionális)
* Előadás időtartama percben\*
* Gálán részt tud venni a produkcióval? (Ha a zsűri úgy dönt.)\*
* Technikai feltételek tudomásul vétele\*

8. Képző-, nép- és iparművészet

* Résztvevő diákok\*
* Produkció/jelentkező/csoport/mű megnevezése (ami az oklevélre kerül)\*
* Felkészítő tanár(ok) neve
* Az alkotás/dolgozat/mű címe\*
* A mű műfaja\*
* Az alkotás egy darabból áll / Az alkotás több darabból áll\*
* Az alkotást/alkotásokat leadjuk és visszavesszük:\*
	+ Székesfehérvár
	+ Dunaújváros
* A szakmai konzultáción rész kívánok/kívánunk venni. (igen/nem)

9. Honismeret

* Résztvevő diákok\*
* Produkció/jelentkező/csoport/mű megnevezése (ami az oklevélre kerül)\*
* Felkészítő tanár(ok) neve
* Az alkotás/dolgozat/mű címe\*
* A szakmai konzultáción rész kívánok/kívánunk venni. (igen/nem)

10. Irodalom - vers és próza

* Résztvevő diákok\*
* Produkció/jelentkező/csoport/mű megnevezése (ami az oklevélre kerül)\*
* Felkészítő tanár(ok) neve
* Az alkotás/dolgozat/mű címe\*
* A mű műfaja\*
* A szakmai konzultáción rész kívánok/kívánunk venni. (igen/nem)

11. Fotó, film, vizuális műfajok

* Résztvevő diákok\*
* Produkció/jelentkező/csoport/mű megnevezése (ami az oklevélre kerül)\*
* Felkészítő tanár(ok) neve
* Az alkotás/dolgozat/mű címe\*
* A mű műfaja\*
* Az alkotás egy darabból áll / Az alkotás több darabból áll\*
* Film esetén egy rövid leírás az alkotásról
* A szakmai konzultáción rész kívánok/kívánunk venni. (igen/nem)

12. Médiakommunikáció (új műfaj)

* Résztvevő diákok\*
* Produkció/jelentkező/csoport/mű megnevezése (ami az oklevélre kerül)\*
* Felkészítő tanár(ok) neve
* Az alkotás/dolgozat/mű címe\*
* A mű műfaja\*
	+ plakát
	+ hangszpot/reklámfilm
	+ kritika
* Az alkotás egy darabból áll / Az alkotás több darabból áll\*
* Az alkotást/alkotásokat leadjuk és visszavesszük:\*
	+ Székesfehérvár
	+ Dunaújváros
* A szakmai konzultáción rész kívánok/kívánunk venni. (igen/nem)

Ha további kérdések merülnének fel a nevezéssel kapcsolatban, keressen bizalommal.

Üdvözlettel, Sári Máté

sari.mate@fehervariprogram.hu

0670/682-0232